

Пестравский филиал ГБОУ СОШ с. Майское

Открытое занятие по теме:

«Брошка из кожи»

Объединение «Природа и фантазия»

1-й год обучения, возраст 7-10 лет

Составила:
Васильченкова О.А.,
педагог доп. образования

с. Пестровка

2015

Цель:

Обучение детей приемам изготовления броши из кожзаменителя

Задачи:*Обучающие:*

познакомить детей с одним из вариантов выполнения броши

Развивающие:

развивать трудовые умения и навыки

Воспитывающие:

воспитывать художественно-эстетический вкус, старание и аккуратность в работе

Материально-техническая база:

Выставка поделок из кожи, клей «пистолет», шариковая ручка, небольшой кусок кожзаменителя, ножницы, нитки в цвет кожзаменителя, шаблон картонный в форме лепестка, застёжка, пуговичка (для серединки цветка).

Методы обучения:

Словесный – рассказ, объяснение.

Наглядные – демонстрация образцов, технологии изготовления изделия.

Игровые – закрепление пройденного материала в форме викторины.

Практические – самостоятельная работа выполнения изделия.

Самоконтроль и оценка выполняемой работы.

План занятия:

Организационная часть. (3 мин.)

Вводная часть. (2мин.)

Знакомство с новым материалом. (10 мин.)

Практическая работа. (20 мин.)

Заключительная часть. (3 мин.)

Подведение итогов. (2 мин.)

Ход занятия:***1. Организационный момент (5мин)***

-приветствие детей;

-проверка готовности детей к занятию;

- контроль знаний по технике безопасности при работе с инструментами.

2. Вводная часть:

- сообщение темы и цели занятия.

3. Теоретическая часть:

Из истории.

История использования кожи в быту насчитывает практически столько же, сколько история человечества вообще. Насколько известно из многочисленных археологических находок, самые древние изделия из кожи – едва обработанные шкуры животных, использовались первыми людьми в качестве одежды со времен раннего палеолита (начало каменного века), а ведь эта эпоха по современным подсчетам началась около 2,5 миллионов лет до нашей эры! Как считают антропологи, в этот период наши праотцы жили небольшими общинами и обладали самыми начальными умениями по обработке таких материалов как камень и дерево. Фактически они считаются предшественниками неандертальцев, не знавшими скотоводства и земледелия, однако найденные ископаемые того периода указывают на то, что для охоты ими изготавливались орудия с использованием полосок сырой кожи. С их помощью к древку прикреплялись каменные топоры или костяные наконечники дротиков. Подобные орудия, только тщательнее сделанные и поныне используются некоторыми индейскими и африканскими племенами.

4. Практическая часть:

Наверняка в любом доме отыщутся какие-то «припасы» (кусочки ткани, кожи), которые и выбросить жалко, и найти применение сложно. Но, как говорится, было бы желание, да немного фантазии, и всегда из «ничего» можно сотворить «что-то» если не полезное, то хотя бы приятное глазу. Вот, например, у меня нашлись небольшие остатки кожзаменителя, и я решила сделать из них брошь.

Технология изготовления.

Слайд 1.

1. С помощью шаблона вырисовываю на кожзаменителе пять лепестков и один небольшой кружочек. Вырезаем нарисованные фигуры.



Слайд 2.

2.Используя нитку с иглой, нанизываем нижний край каждого из пяти лепестков, накладываем их один на другой. Затем, перевернув нанизанным лепестки, сильно стягиваем нить и завязываем на 2-3 узелка (чтобы не развязалась).





Слайд 3.

3. Переворачиваем и расправляем лепесточки. Далее продеваем нитку с иглой через центр кружочка (с изнанки), затем через серединку цветка, и пришиваю пуговицу в качестве его серединки.



Слайд 4.

4.Получился вполне интересный цветочек из подручных средств. А если к изнаночной стороне цветка прикрепить булавочку, то можно использовать как брошь.



5. Закрепление темы:

Опрос в форме викторины.

Что такое кожа?

С каких времен была известна кожа?

Что делали из кожи в старые времена?

Что делали из кожи в нынешние времена?

Какие украшения можно сделать из кожи?

Последовательность выполнения цветка из кожи?

6. Контроль деятельности воспитанников:

- следить за рациональном использовании времени при изготовлении цветка;
- оказать помощь при затруднении.

Выставка работ.

7.Заключительное слово.

Сегодня вы узнали о том, как сделать своими руками украшение – брошь. Я думаю это украшение пригодится вам. Всем спасибо за работу.

8. Литература

1. Агапова И. Игрушки и подарки из природных материалов - М., РИПОЛ КЛАССИК ДОМ. 21Век, 2007
2. Черныш И. Поделки из природных материалов - М., «АСТ — ПРЕСС»,1999