

ПЕСТРАВСКИЙ ФИЛИАЛ
ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ
С. МАЙСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ПЕСТРАВСКИЙ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА С. ПЕСТРАВКА

«ПРИНЯТО»

на заседании Педагогического совета
Пестравского филиала государственного
бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней
общеобразовательной школы с. Майское
муниципального района Пестравский
Самарской области
Дом детского творчества с. Пестравка
Протокол № 1 от 04.09.2020 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор государственного бюджетного
общеобразовательного учреждения
Самарской области средней
общеобразовательной школы с. Майское
муниципального района Пестравский
Самарской области


С.Н. Плаксина
Приказ № 2/1 от 09 09 2020 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**Пестравского филиала
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области
средней общеобразовательной школы с. Майское
м.р. Пестравский Самарской области
Дом детского творчества с. Пестравки
на 2020-2021 учебный год**

с. Пестравка, 2020 год

Содержание

1. Введение

1.1. Информационная справка

1.2. Цели образовательной деятельности Дома детского творчества

2. Аналитическое обоснование программы

2.1. Миссия Дома детского творчества с. Пестровка

2.2. Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы

3. Объем и содержание образования

3.1. Учебный план

3.2. Годовой календарный учебный график. Расписание занятий

3.3. Перечень дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в 2020-2021 учебном году

4. Формы промежуточной аттестации. Организация получения результатов обучения. Педагогический мониторинг.

5. Характеристика организационно- педагогических условий

5.1. Структура. Управление

5.2. Кадровый потенциал

5.3. Педагогические технологии, формы, методы и приемы организации образовательного процесса

6. Оценочные и методические материалы

7. Управление реализацией программы

1. Введение

Образовательная программа учреждения - это организационно-нормативный документ, определяющий индивидуальное лицо конкретного учреждения дополнительного образования детей через содержание и объемы образования, технологию, необходимые и достаточные условия, подчиненные целостному воздействию на личность, структурированные по образовательным областям, учебным подразделениям, видам и направлениям, а также программам учебных групп и детских коллективов.

Данная образовательная программа – многофункциональный документ, отражающий реальное состояние Пестравского филиала государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Майское Пестравского района Самарской области Дом детского творчества с. Пестравка (далее по тексту Дома детского творчества), в реализации услуг дополнительного образования детей, в соответствии с особенностями и возможностями учреждения.

1.1. Информационная справка

Пестравский филиал ГБОУ СОШ с. Майское Дом детского творчества с. Пестравка многопрофильное учреждение дополнительного образования детей. Образовательный процесс обеспечивает информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую функции. Система дополнительного образования учреждения направлена на развитие творческих способностей воспитанников.

ДДТ осуществляет свою образовательную деятельность во внеурочное время и объединяет на принципах добровольности и доступности для получения дополнительного образования учащихся общеобразовательных учреждений м.р. Пестравский в возрасте от 5 до 18 лет.

Полное наименование: Пестравский филиал государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Майское Пестравского района Самарской области Дом детского творчества с. Пестравка

Фактический адрес: 446160, Самарская область, муниципальный район Пестравский, с. Пестравка, ул. 50 лет Октября, д. 65.

Адрес электронной почты: pestrddt@yandex.ru

Адрес сайта в Интернете: pestrddt.minobr63.ru

Телефон: 8 (846)74 2-26-37, 2-11-77;

Нормативно- правовые документы, регламентирующие деятельность учреждения:

- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с.Майское муниципального района Пестравский Самарской области;
- Свидетельство о государственной регистрации
- Лицензия номер ЛО1 № 6328 от 14 декабря 2015г., бессрочная.

1.2. Цели образовательной деятельности Дома детского творчества.

- осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам различной направленности;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся;
- выявление, развитие и поддержка талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональная ориентация учащихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся;
- социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации;
- обеспечение прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию;

2. Аналитическое обоснование программы

2.1. Миссия Дома детского творчества с. Пестравка.

Миссия Дома детского творчества заключается в содействии развитию и социализации личности детей, подростков и юношества путём предоставления им качественных дополнительных образовательных услуг в соответствии с запросами данного времени через добровольное обучение и организованное общение в объединениях учреждения, на его досуговых мероприятиях и во взаимодействии с социумом.

Образовательная программа Дома детского творчества ориентирована на свободный выбор обучающимися образовательных программ, развитие

мотивации к познанию и творчеству, содействие личностному и профессиональному самоопределению.

2.2. Нормативно-правовое обеспечение образовательной программы

- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон РФ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. ;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.;
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов ;
- Стратегическая инициатива "Новая модель системы дополнительного образования", одобренная Президентом Российской Федерации 27 мая 2015 г.;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. № 11);
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам».

Цель программы – создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг. Ориентация на формирование у детей современных знаний, умений и навыков, социально позитивной системы нравственных и духовных ценностей, устойчивой мотивации к творческому познанию и созидательной деятельности; интеграция с другими образовательными системами.

В соответствии с целью основными задачами реализации образовательной программы являются:

1. Реализация и дальнейшее развитие в Дом детского творчества

- мотивационной среды для обучения, саморазвития и самоопределения личности ребенка;

- системы образовательных и педагогических технологий и методического обеспечения образовательного процесса, обеспечивающих реализацию содержания деятельности по существующим направлениям.

2. Обеспечение качественного образования детей за счёт разработки и внедрения инноваций в содержание и технологии реализации дополнительных образовательных программ, их гибкости и вариативности, соблюдения принципов непрерывности, преемственности и доступности образования.

3. Помощь в раннем психофизическом, эмоциональном и интеллектуальном развитии ребенка средствами дополнительного образования.

4. Формирование ценностного ряда у обучающихся Дома детского творчества на основе патриотического воспитания, культурных традиций страны.

5. Повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотивации к научной, учебно-методической, творческой деятельности.

3. Объем и содержание образования

3.1. Учебный план.

Учебный план - документ, в котором реализуется конкретное содержание образования путем определения количества и названия детских объединений, последовательности их изучения; нормы учебного времени в часах в неделю. Учебный план дает возможность учреждению определиться в своей образовательной стратегии, расставить педагогические акценты, определить приоритетные направления.

Учебный план определяет количество часов на реализацию образовательных программ (Приложение 1).

Учебный план отражает:

- направленность образовательных программ;
- количество объединений по годам обучения;
- количество детей в объединении (согласно программам, Уставу);
- возраст детей;
- групповую и индивидуальную работу.

Учебный план систематизирован по направленностям программ.

Выполнение учебного плана контролируется:

- ежемесячно по журналам учета работы педагога дополнительного образования в детском объединении;
- по выполнению календарно-тематических планов педагогов по направлениям деятельности;
- выполнением образовательной программы в конце учебного года.

В случае вынужденного отсутствия педагога (болезнь педагога, длительная командировка) выполнение учебного плана может быть обеспечено уплотнением учебного материала за счет часов повторения и практики, за счет объединения тем, замещением.

Учебный план ориентирован на 36 учебных недель в год (с 15 сентября по 31 мая).

В 2020-2021 учебном году Дом детского творчества реализует дополнительные общеобразовательные программы следующих направленностей:

1. физкультурно-спортивная;
2. туристско-краеведческая;
3. естественнонаучная;
4. художественная;
5. техническая;
6. социально-гуманитарная.

Форма обучения по дополнительным общеобразовательным программам:

очная, с использованием дистанционных технологий предусмотренных «Положением об обучении с применением дистанционных технологий в Пестравском филиале государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Майское муниципального района Пестравский Самарской области Дом детского творчества с. Пестравка».

Язык осуществления образования- русский.

Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№	Название программы	Срок обучения	Возраст детей	Уровень программы	ПДО
Художественная направленность					
1.	«Маргаритки» (хореография)	1 год	7-18 лет	ознакомительный	Мельникова Е.Г.
2.	«Вокал»	1 год	5-7 лет	ознакомительный	Казанцева С.В.
3.	Театр моды «Фантазия»	1 год	10-18 лет	ознакомительный	Кабдушева У.И.
4.	«Хореография»	1 год	8-14 лет	ознакомительный	Погожева Г.А., Пантелеева М.Ю.
5.	«Лоскутное шитьё»	1 год	15-18 лет	ознакомительный	Звёнкина Е.Н.
6.	«Рукотворный мир»	1 год	8-14 лет	ознакомительный	Какорина О.П., Пантелеева М.Ю.
7.	«Цветочные фантазии»	1 год	7-9 лет	ознакомительный	Кишкова В.Ю.
8.	«Весёлые косички»	1 год	10-14 лет	ознакомительный	Кишкова В.Ю.
9.	«Радужная палитра»	1 год	7-10 лет	ознакомительный	Какорина О.П., Торопова Н.А., Жохова Г.В., Пантелеева М.Ю., Красова С.В.
10.	«Артистыята»	1 год	7-10 лет	ознакомительный	Федюнина К.И., Пантелеева М.Ю., Красова С.В., Тенизова А.М.
Физкультурно-спортивная направленность					
1.	«Теннис»	1 год	7-18 лет	ознакомительный	Шутова Т.А.
2.	«Ритмика и танец»	1 год	6-9 лет	ознакомительный	Федюнина К.И., Торопова Н.А., Плаксина С.Н.
Социально-гуманитарная направленность					
1.	«Колокола памяти»	1 год	12-18 лет	ознакомительный	Полутина Г.В.
2.	«Школа дошкольника»	1 год	5-7 лет	ознакомительный	Красова С.В., Тенизова А.М., Коврова С.П., Иванова Г.А., Носкова О.Н., Полутина Л.А., Циркунова Н.А.
3.	«Актив старшеклассников»	1 год	14-17 лет	ознакомительный	Жевнеров А.Н., Пантелеева М.Ю., Федюнина К.И., Провоторова М.К.
4.	«Умники и умницы»	1 год	8-9 лет	ознакомительный	Красова С.В., Тенизова А.М.
5.	«Основы финансовой грамотности»	1 год	15-16 лет	ознакомительный	Хабибуллина М.Г.
Техническая направленность					
1.	«Лего-конструирование»	1 год	7-11 лет	ознакомительный	Безроднова Н.Е.
2.	«Конструирование и моделирование из бумаги»	1 год	5-12 лет	ознакомительный	Безроднова Н.Е., Шутова Т.А., Полутина Л.А., Коврова С.П., Немова О.А., Жохова Г.В., Антонова Н.Ю., Артемьева Т.А., Данилкина О.Н.,

					Пантелеева М.Ю.
3.	«ROBO-квантум»	1 год	8-10 лет	ознакомительный	Богучарский Р.В., Смирнова Ю.А., Плаксина О.М.
4.	«IT-квантум ARDUINO»	1 год	13-17 лет	ознакомительный	Богучарский Р.В.
5.	«Виртуальная реальность»	1 год	11-17 лет	ознакомительный	Смирнова Ю.А.
Естественнонаучная направленность					
1.	«В мире математики (математический калейдоскоп)»	1 год	15-17 лет	ознакомительный	Мозжелова И.А., Кривоножкина И.Н., Урубко Т.М.
2.	«Природа и фантазия»	1 год	5-10 лет	ознакомительный	Васильченкова О.А.
3.	«Флорист-дизайнер»	1 год	10-12 лет	ознакомительный	Васильченкова О.А.
Туристско-краеведческая направленность					
1.	«Школьный музей»	1 год	12-17 лет	ознакомительный	Павлов И.С. Кузьмина Д.П.

Дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в ДДТ, разработаны согласно Правилам ПФДО в Самарской области. Разработаны по модульному принципу.

Из 26 программ, реализуемых в Пестравском филиале ГБОУ СОШ с. Майское, 1 программа реализуется по Гос.заданию («Ритмика и танец», 2 часа в неделю), все прошли экспертный совет и включены в реестр дополнительных общеобразовательных программ системы ПФДО Самарской области.

Срок реализации программ- 1 год.

Средняя наполняемость учебных групп составляет от 8 до 16 человек, что соответствует оптимальным и допустимым показателям наполняемости учебных групп, рекомендованным санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям дополнительного образования и закреплённым в Уставе. Приложение №2- Комплектование групп на 2020-2021 учебный год.

3.2. Годовой календарный учебный график

1) Продолжительность учебного года.

Занятия начинаются 15 сентября 2020 года.

С 1.09.2020г. по 14.09.2020г. организуется комплектование групп.

Учебный год заканчивается 31 августа 2021 года.

Количество учебных недель -36.

2) Режим работы. Учебные занятия детей в ДДТ проводятся с понедельника по субботу, включая каникулы. В период школьных каникул занятия могут проводиться по специальному временному расписанию, утверждаемому директором школы на каникулярный период.

Начало учебных занятий в будние дни с 09.00 часов, в субботу с ранее 10.00 часов. Окончание– 20.00. Занятия детей в ДДТ проводятся в любой день недели, кроме воскресенья. В летний период составляется временное расписание.

3) Учебная нагрузка по дополнительным общеобразовательным

программам туристско-краеведческой, естественнонаучной, художественной, технической, социально-гуманитарной направленности- 3 часа в неделю, 108 часов в год . Физкультурно- спортивной направленности- 3,5 часа в неделю, 126 в год.

Основная форма организации учебного процесса- учебное занятие
Продолжительность занятий:

для детей дошкольного возраста - не более 30 минут;

для детей старше 7 лет - 40 минут.

Перерывы между занятиями - 10 минут.

4) Работа в летний период. В летний период в учреждении могут быть открыты объединения с постоянным и (или) переменным составом детей, могут проводиться походы, экскурсии, соревнования, в лагерях с дневным пребыванием, организовывается культурно-досуговая работа.

5) Сроки аттестации. Аттестация обучающихся проводится:

- Входной контроль-сентябрь-октябрь;
- Промежуточный- декабрь- январь;
- Итоговый – май.

6) Режим работы педагогов дополнительного образования.

Режим работы педагогов дополнительного образования - шестидневная рабочая неделя согласно расписанию.

7)Расписание занятий.

Расписание учебных занятий является одним из основных документов, регулирующим образовательный процесс в ДДТ по дням недели в разрезе направленностей, объединений, учебных групп. Расписание учебных занятий предусматривает непрерывность учебного процесса в течение дня, равномерное распределение учебной нагрузки обучающихся в течение недели, а также возможность проведения внеклассных мероприятий. В расписании указываются полное название объединения в соответствии с учебным планом, номер группы, Ф.И.О. педагогического работника, время работы, место проведения занятий (Приложение 2).

4. Формы промежуточной аттестации. Организация получения результатов обучения. Педагогический мониторинг.

Педагогический мониторинг в Доме детского творчества представляет собой непрерывное, длительное наблюдение за состоянием образовательного процесса и управление им путём информирования педагогов и родителей о возможном наступлении недопустимых и неблагоприятных ситуаций. Образовательный результат определяется как итог совместного взаимодействия педагога дополнительного образования и ребенка в процессе образовательной деятельности. Конечным результатом образовательной деятельности учреждения является ребёнок, получивший в результате своего обучения набор жизненно важных умений и навыков, способствующих его

более успешной социализации, личностному самоопределению и самореализации.

Наиболее характерными критериями, позволяющими оценить образовательный эффект дополнительного образования с точки зрения личности обучающихся являются:

1. Критерий психологического комфорта: - познавательная активность и социальная инициатива; - желание посещать занятия, стремление к совместной деятельности; - удовлетворённость процессом и результатами образования.

2. Критерий обучения: - полнота освоения программы; - практическая ценность результатов обучения; - уровень овладения деятельностью - участие и победы в конкурсах, соревнованиях, выставках.

3. Критерий развития: - психологические характеристики уровня мотивации, интересы и способности, трудолюбие, доброжелательность, коммуникабельность; - нравственные качества - умение сотрудничать, устойчивость и открытость, честь и достоинство;

- волевые качества - ответственность, работоспособность; - сформированность представлений о возможном выборе профессии; - степень реализации внутреннего потенциала, креативность.

4. Критерий воспитания: - ориентация обучающихся на позитивную оценку своего поведения со стороны взрослых.

5. Критерий социальной устойчивости: - престиж объединения у родителей, специалистов, сверстников; - наличие презентабельных результатов деятельности обучающихся: выставок, конкурсов, соревнований.

Другим, не менее важным субъектом образовательного процесса, является педагог дополнительного образования. Поэтому для оценки педагогической деятельности выделены так же ряд критериев, связанных с образовательным процессом и личностью педагога:

1. Реализация образовательных программ, разнообразие и преемственность.

2. Разработка и введение новых образовательных программ.

3. Применение современных педагогических технологий, обеспечивающих достижения и развитие индивидуальности каждого ребёнка.

4. Сохранность контингента обучающихся.

5. Психолого - педагогическая компетентность педагога.

6. Мотивация педагога.

Для анализа результативности образовательного процесса предусмотрена система аттестации обучающихся, предполагающая два направления:

1. Аттестация на основе результатов творческой деятельности детей в форме дипломов, наградений, поощрений и т. д.

2. Аттестация на основе диагностики личностного развития по разработанным методикам. Важнейшим показателем результативности продуктивной деятельности обучающихся является степень стабильности и качества творческих достижений, систематичность участия в конкурсах, выставках, соревнованиях, а также степень новаторства и изобретательства. Формы проведения аттестации определяются самим педагогом в его образовательной программе таким образом, чтобы они соответствовали ожидаемым результатам образовательной программы.

В зависимости от дисциплины изучения формы проведения аттестации могут быть следующие:

- письменные контрольные работы;
- устный опрос;
- зачёт;
- творческая работа.

Формы и критерии оценки результативности проводятся по уровневой системе оценок:

высокий уровень – успешное освоение обучающимся более 70% содержания образовательной программы, подлежащей аттестации;

средний уровень – успешное освоение обучающимся от 50% до 70% содержания образовательной программы, подлежащей аттестации;

низкий уровень - успешное освоение обучающимся не менее 50% содержания образовательной программы, подлежащей аттестации.

Критериями оценки результативности обучения обучающихся также являются:

1) критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся: соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям; широта кругозора; свобода восприятия теоретической информации; осмысленность и свобода использования специальной терминологии;

2) критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся: соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям; свобода владения специальным оборудованием и оснащением; качество выполнения практического задания; технологичность практической деятельности; развитость практических навыков работы со специальной литературой;

3) критерии оценки уровня развития и воспитанности детей: культура организации практической деятельности: культура поведения; творческое отношение к выполнению практического задания; аккуратность и ответственность при работе; развитость специальных способностей.

Результаты аттестации используются при прогнозировании успешности обучения, воспитания, самообразования обучающихся, профессиональной деятельности педагогов, при корректировке образовательного процесса. В детских объединениях для детей дошкольного возраста аттестация обучающихся не предусмотрена.

Педагогами используется педагогическая диагностика на протяжении всего процесса образовательной деятельности. По результатам диагностики производится регулирование образовательной деятельности через педагогические советы и методические совещания и семинары.

5. Характеристика организационно-педагогических условий

5.1. Структура. Управление.

Дом детского творчества является филиалом государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Майское муниципального района Пестравский Самарской области и действует на основании «Положения о Пестравском филиале государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы с. Майское муниципального района Пестравский Самарской области Дом детского творчества с. Пестравка»

Непосредственное управление деятельностью Филиалом осуществляет руководитель Филиала.

Формами управления учреждения являются общее собрание, педагогический совет, методический совет. Педагогический состав формируется в соответствии со штатным расписанием. Все мероприятия (педагогические, методические советы, совещания) проводятся в соответствии с утвержденным планом работы на год. Актуальные вопросы деятельности еженедельно решаются на совещаниях при руководителе, в которых принимают участие методисты, педагог-организатор, педагогические работники в пределах своей компетенции.

5.2. Кадровый потенциал.

Учебно-воспитательный процесс в Доме детского творчества осуществляется педагогическим коллективом. Педагогических работников – 7 человек (штатные) +32(совместители).

Уровень образования штатных педагогических работников: Средне-специальное образование: 3 человека. Высшее образование: 4 человек .

Стаж работы штатных педагогических работников: До 5 лет – 1 человек. От 5 до 10 лет – 1 человек. Более 20 лет – 5 человек. Уровень квалификации штатных педагогических работников: имеют высшую категорию: 0, имеют первую категорию: 5 человек.

5.3. Педагогические технологии, формы, методы и приемы организации образовательного процесса.

Организация учебного процесса является фундаментом образовательной системы. Успешность реализации инновационного замысла во многом зависит от возможности педагога оказать профессионально компетентную помощь обучающимся в формировании основных компонентов учебной деятельности с учетом их индивидуальных особенностей, овладении элементарными умениями и навыками неконфликтного, диалогового стиля общения и отношений, освоении азбуки рефлексии и творчества, развитии способности совершать осознанный и нравственный выбор в учебных и других жизненных ситуациях. Личностно-ориентированный подход призван выступать в качестве ведущей методологической ориентации в деятельности педагогов. Идеям самоактуализации, индивидуальности, субъектности, выбора, успеха, доверия и поддержки отводится роль дидактических принципов. Технологическая составляющая данного подхода имеет важное значение при определении педагогом форм и способов организации процесса обучения на конкретном учебном занятии. Для организации личностно-ориентированного учебного взаимодействия педагоги применяют следующие приемы и методы:

- приемы актуализации субъектного опыта обучающихся;
- приемы создания ситуации коллективного и индивидуального выбора;
- методы диалога;
- игровые методы;
- рефлексивные приемы и методы;
- методы педагогической диагностики и самодиагностики.

При осуществлении процесса обучения используются современные педагогические технологии: личностно-ориентированные, дифференцированного обучения по интересам детей, коллективной творческой деятельности, проблемного обучения, игровые, информационно-коммуникативные.

С целью усиления влияния обучения на формирование познавательного, нравственного, коммуникативного, эстетического и физического потенциалов личностей обучающихся, на развитие и проявление их индивидуальных особенностей используются разнообразные формы проведения занятий: занятие-экскурсия, занятие-путешествие, занятие-зачет, занятие– соревнование, интегрированное занятие, занятие-игра.

Результаты реализации дополнительных образовательных программ, а также результативность совместной творческой деятельности педагога и обучающихся оцениваются в ходе реализации мероприятий промежуточной

и итоговой аттестации обучающихся. В Доме детского творчества действует система педагогической диагностики результатов выполнения образовательных программ. В течение года обучающиеся проходят промежуточную и итоговую аттестацию (в конце срока обучения по программам). В рамках аттестации проводятся диагностические исследования в различных формах: выставки, концертные выступления, тестирования, зачеты, соревнования и другие. Каждый педагог выбирает такую форму, которая максимально позволит ребенку проявить и показать свои знания, умения и способности. В то же время такие формы работы с детьми повышают их интерес к обучению.

Педагоги имеют возможность увидеть результаты своего труда, что способствует повышению их творческой активности. Это способствует созданию хорошего психологического климата в коллективе учащихся и педагогов, формированию команды единомышленников.

Для каждой образовательной программы педагогами разработаны критерии, формы и методы оценивания результативности усвоения образовательной программы с учетом возраста и возможностей детей.

6. Оценочные и методические материалы

Методическое обеспечение выполнения образовательных программ в ДДТ:

- методические разработки к образовательным программам;
- методические рекомендации по организации учебно-воспитательного процесса и другим вопросам, связанным с педагогикой и психологией;
- наглядные и дидактические материалы (плакаты, репродукции, фотоматериалы, таблицы, схемы, карты и др., карточки раздаточного материала, аудио- и видео-материалы) и т.п.
- образцы работ по художественному и техническому творчеству;
- рефераты и презентации в электронном виде по темам проектно-исследовательских работ обучающихся.

7. Управление реализацией программы

Управление реализацией программы основано на анализе, профессиональной компетентности, обобщении педагогических знаний и передового опыта.

Организация образовательной деятельности учреждения строится по следующей схеме:

- комплектование учебных групп (объединений);
- разработка (корректировка) программ дополнительного образования детей по направлениям и видам деятельности;
- финансовое и материально-техническое обеспечение;
- кадровое обеспечение.

В процессе реализации образовательной программы осуществляется контроль деятельности педагогов и развития обучающихся:

- контроль деятельности педагогов дополнительного образования ведется в соответствии с планом Дома детского творчества;

- уровень развития личностных качеств, творческих способностей и уровня мастерства обучающихся определяются в соответствии с принятой системой диагностики.

Профессиональная деятельность педагогов координируется в процессе: - методических выходов на занятия;

- проведения тематических и оперативных проверок;

- анализа текущей документации;

- работы педагогических советов, методических совещаний, круглых столов, семинаров, конференций.

Приложение 1

**Учебный план
Пестравского филиала ГБОУ СОШ с. Майское
Дома детского творчества с. Пестровка
на 2020-2021 учебный год**

направленность	Образовательный модуль (предмет, факультатив, курс и др.)	Ф.И.О. (ПДО, аккомпаниатора, художественного руководителя и др. педагогических работников	количество			
			модулей	часов на группу	групп	всего часов
Художественная						
1.	Маргаритки	Мельникова Е.Г.	3	3	2	6
2.	Вокал	Казанцева С.В.	3	3	1	3
3.	т/м «Фантазия»	Кабдушева У.И.	3	3	3	9
4.	Хореография	Погожева Г.А.	3	3	2	6
5.		Пантелеева М.Ю.	3	3	1	3
6.	Лоскутное шитьё	Звёнкина Е.Н.	3	3	1	3
7.	Рукотворный мир	Какорина О.П.	3	3	3	9
8.		Пантелеева М.Ю.	3	3	1	3
9.	Цветочные фантазии	Кишкова В.Ю.	3	3	3	9
10.	Весёлые косички	Кишкова В.Ю.	3	3	3	9
11.	Радужная палитра	Какорина О.П.	3	3	2	6
12.		Красова С.В.	3	3	1	3
13.		Жохова Г.В.	3	3	2	6
14.		Торопова Н.А.	3	3	1	3
15.		Пантелеева М.Ю.	3	3	2	6
16.	Артистыята	Федюнина К.И.	3	3	4	12
17.		Пантелеева М.Ю.	3	3	2	6
18.		Красова С.В.	3	3	1	3
19.		Тенизова А.М.	3	3	1	3
Социально- педагогическая						

1.	Колокола памяти	Полутина Г.В.	3	3	2	6
2.	Школа дошкольника	Тенизова А.М	3	3	2	6
3.		Красова С.В.	3	3	2	6
4.		Какорина О.П.	3	3	1	3
5.		Коврова С.П.	3	3	1	3
6.		Носкова О.Н.	3	3	1	3
7.		Иванова Г.А.	3	3	1	3
8.		Циркунова Н.А.	3	3	1	3
9.		Полутина Л.А.	3	3	1	3
10.		Актив старшекласников	Жевнеров А.Н.	3	3	1
11.	Федюнина К.И.		3	3	1	3
12.	Провоторова М.К.		3	3	1	3
13.	Пантелеева М.Ю.		3	3	1	3
14.	Основы финансовой грамотности	Хабибуллина М.А.	3	3	1	3
15.	Умники и умницы	Красова С.В.	3	3	1	3
16.		Тенизова А.М.	3	3	1	3

Естественнонаучная

1.	Математический калейдоскоп	Мозжелова И.А.	3	3	1	3
2.		Урубко Т.М.	3	3	1	3
3.		Кривоножкина И.Н.	3	3	1	3
4.	Флорист- дизайнер	Васильченкова О.А.	3	3	2	6
5.	Природа и фантазия	Васильченкова О.А.	3	3	4	12

Туристско-краеведческая

1.	Школьный музей	Павлов И.С.	3	3	1	3
2.		Кузьмина Д.П.	3	3	1	3

Техническая

1.	Лего-конструирование	Безроднова Н.Е.	3	9	3	9
2.		Гречкина С.Р.	3	3	1	3
3.	Конструирование и моделирование из бумаги	Шутова Н.А.	3	3	1	3
4.		Артемьева Т.А.	3	3	1	3
5.		Полутина Л.А.	3	3	1	3
6.		Безроднова Н.Е.	3	9	3	9
7.		Коврова С.П.	3	3	1	3
8.		Пантелеева М.Ю.	3	3	1	3
9.		Антонова Н.Ю.	3	3	1	3
10.		Жохова Г.В.	3	3	1	3
11.		Данилкина О.Н.	3	3	1	3
12.		Немова О.А	3	3	1	3

13.	Азы программирования	Плаксина О.М.	3	3	1	3
14.	Робо-квантум	Богучарский Р.В.	3	3	3	9
15.		Смирнова Ю.А.	3	3	3	9
16.	IT- квантум	Богучарский Р.В.	3	3	3	9
17.	VI-AR квантум	Смирнова Ю.А.	3	3	4	12
Физкультурно- спортивная						
1.	Теннис	Шутова Н.В.	3	3.5	1	3.5
2.	Ритмика и танец	Федюнина К.И.	3	2	6	2
3.		Торопова Н.А.	3	2	1	2
4.		Плаксина С.Н.	3	2	1	2
					101	299

Приложение №2

**Комплектование групп
Пестравского филиала ГБОУ СОШ с. Майское
Дома детского творчества с. Пестровка
на 2020-2021 учебный год**

направленность	Образовательный модуль (предмет, факультатив, курс и др.)	Ф.И.О. (ПДО, аккомпаниатора, художественного руководителя и др. педагогическ их работников	количество				
			модулей в программе	часов	групп	обуча ющих ся	
Художественная							
20.	Маргаритки	Мельникова Е.Г.	3	6	2	22	
21.	Вокал	Казанцева С.В.	3	3	1	10	
22.	т/м «Фантазия»	Кабдушева У.И.	3	9	3	35	
23.	Хореография	Погожева Г.А.	3	6	2	24	
24.		Пантелеева М.Ю.	3	3	1	12	
25.	Лоскутное шитьё	Звёнкина Е.Н.	3	3	1	8	
26.	Рукотворный мир	Какорина О.П.	3	9	3	44	
27.		Пантелеева М.Ю.	3	3	1	14	
28.	Цветочные фантазии	Кишкова В.Ю.	3	9	3	34	
29.	Весёлые косички	Кишкова В.Ю.	3	9	3	40	
30.	Радужная палитра	Какорина О.П.	3	6	2	25	
31.		Красова С.В.	3	3	1	14	
32.		Жохова Г.В.	3	6	2	26	
33.		Торопова Н.А.	3	3	1	11	
34.		Пантелеева М.Ю.	3	6	2	35	
35.		Артистыята	Федюнина К.И.	3	12	4	50
36.			Тенизова А.М	3	3	1	13
37.			Красова С.В.	3	3	1	15
38.	Пантелеева М.Ю.		3	6	2	23	
		По направленности				455	
Социально- гуманитарная							

17.	Колокола памяти	Полутина Г.В.	3	6	2	30
18.	Школа дошкольника	Тенизова А.М	3	6	2	24
19.		Красова С.В.	3	6	2	24
20.		Какорина О.П.	3	3	1	12
21.		Коврова С.П.	3	3	1	12
22.		Носкова О.Н.	3	3	1	10
23.		Иванова Г.А.	3	3	1	20
24.		Циркунова Н.А.	3	3	1	27
25.		Полутина Л.А.	3	3	1	12
26.		Актив старшекласников	Жевнеров А.Н.	3	3	1
27.	Федюнина К.И.		3	3	1	15
28.	Провоторова М.К.		3	3	1	25
29.	Пантелеева М.Ю.		3	3	1	13
30.	Основы финансовой грамотности	Хабибуллина М.А.	3	3	1	12
31.	Умники и умницы	Красова С.В.	3	3	1	20
32.		Тенизова А.М.	3	3	1	18
		По направленности				289
Естественнонаучная						
6.	Математический калейдоскоп	Мозжелова И.А.	3	3	1	17
7.		Плаксина О.М.	3	3	1	17
8.		Кривоножкина И.Н.	3	3	1	10
9.	Флорист- дизайнер	Васильченкова О.А.	3	6	2	24
10.	Природа и фантазия	Васильченкова О.А.	3	12	4	50
		По направленности				118
Туристско-краеведческая						
3.	Школьный музей	Павлов И.С.	3	3	1	13
4.		Кузьмина Д.П.	3	3	1	18
		По направленности				31
Техническая						
18.	Лего-конструирование	Безроднова Н.Е.	3	9	3	33
19.		Гречкина С.Р.	3	3	1	10
20.	Конструирование и моделирование из	Шутова Н.А.	3	3	1	11
21.		Артемьева Т.А.	3	3	1	7
22.		Полутина Л.А.	3	3	1	25

23.	бумаги	Безроднова Н.Е.	3	9	3	37
24.		Коврова С.П.	3	3	1	16
25.		Пантелеева М.Ю.	3	3	1	16
26.		Антонова Н.Ю.	3	3	1	12
27.		Жохова Г.В.	3	3	1	15
28.		Данилкина О.Н.	3	3	1	11
29.		Немова О.А	3	3	1	15
30.	Робо-квантум	Плаксина О.М.	3	3	1	17
31.	Робо-квантум	Богучарский Р.В.	3	9	3	38
32.		Смирнова Ю.А.	3	9	3	38
33.	IT- квантум	Богучарский Р.В.	3	9	3	37
34.	VI-AR квантум	Смирнова Ю.А.	3	12	4	45
		По направленности				383
Физкультурно- спортивная						
5.	Теннис	Шутова Н.В.	3	3.5	1	20
6.	Ритмика и танец	Федюнина К.И.	3	2	6	28
7.		Торопова Н.А.	3	2	1	12
8.		Плаксина С.Н.	3	2	1	20
		По направленности				80